English form below

Formulaire d'inscription
Biennale Internationale du Carnet d'Artiste
4e édition – Québec
Juin à août 2026
Société d'art et d'histoire de Beauport
589, avenue Royale, C. P. 57033 Québec
(Québec) G1E 7G3
www.sahb.ca

À retourner avant le 20 mars 2026

- COORDONNÉES

Pronoms utilisés _____

Nom _____

Prénom _____

Adresse _____

Ville _____

Province/État _____

Pays _____

Code postal _____

Téléphone _____

Courriel _____

Site Internet _____

- Frais d'inscription de 25,00 $ CAD, non remboursables.

  Payable par chèque ou Zeffy (https://www.zeffy.com/en-CA/ticketing/biennale-internationale-du-carnet-dartiste-2026-artistes).

  Êtes-vous un artiste du Québec inscrit aux taxes?

  Oui _____ Non ____

  N° de taxes TPS _____ TVQ _____

- Curriculum Vitae (maximum 1 page)

- Démarche (maximum 1 page)

- Carnet d'artiste

Faire parvenir cette fiche avec votre inscription et votre carnet

English form below

Formulaire de consignation
Biennale Internationale du Carnet d'Artiste
4e édition – Québec
juin à août 2026

Société d'art et d'histoire de Beauport
589, avenue Royale, C. P. 57033 Québec
(Québec) G1E 7G3
www.sahb.ca

1. Consignation

Nom et prénom de l'artiste _____
Adresse postale _____
Courriel _____

Description du carnet présenté au BICA 2026 – Québec		
Dimensions	Médium(s) et support	Prix de vente minimum

2. Autorisation de vente

- J'accepte que mon carnet soit mis en vente durant la BICA 2026 par la SAHB.
  OUI ☐ NON ☐
- La SAHB retiendra une commission de 30 % sur la vente du carnet. (Le chèque sera envoyé à l'artiste au plus tard 30 jours après la fin de l'exposition.)
- La SAHB assume la couverture d'assurance durant l'exposition. Les clauses de l'assurance couvrent les dommages causés par le feu, le vol et les bris survenus sur les lieux de l'exposition, pour une valeur n'excédant pas le prix de vente des œuvres.

3. Autorisation de reproduction photographique

- L'artiste autorise la reproduction (photos) des œuvres par la SAHB à des fins promotionnelles

Signature_____ Date _____

Faire parvenir cette fiche avec votre inscription et votre carnet

Conditions de participation

Horaire de la BICA
La BICA aura lieu du mois de juin à août 2026.
L'appel de dossiers se termine le 20 mars 2026.

Qui peut participer?
L'exposition est ouverte à tous les artistes (arts visuels, métiers d'arts, musique, littérature, théâtre, etc.)

Présentation des œuvres
Chaque carnet doit être;

- Signé par l'artiste
- Comprendre un prix de vente minimum (si vous désirez le vendre)

Inscription et information
Remplir le formulaire d'inscription, y joindre un dossier de présentation (max 2 pages) incluant un court curriculum vitae et une démarche artistique.
Frais d'inscription 25,00 $ CAD non remboursables, payables par chèque ou Zeffy.
L'artiste est responsable des frais de dédouanage, s'il y a lieu, de l'emballage et de l'expédition.

Sélection des œuvres
Les œuvres exposées seront sélectionnées par un jury composé de personnes reconnues dans le domaine des arts. Ce jury déterminera les gagnants et les bourses qui leur seront attribuées.

Bourses aux lauréats
L'ensemble des prix décernés reflétera la diversité des productions artistiques de l'exposition.

Commission sur les ventes
Les œuvres présentées dans le cadre de la BICA pourront être mises en vente selon la volonté de l'artiste qui détermine son prix de vente.
La SAHB retient une commission de 30 % sur la vente des œuvres.

Droits d'auteur
Droit non exclusif et non transférable. L'artiste autorise la reproduction des œuvres à des fins de promotion de l'exposition uniquement, sans limite de territoire ni de temps.

Lieu d'exposition
Les œuvres acceptées dans le cadre de la BICA seront présentées dans la *Maison Tessier-dit-Laplante*, 2328 avenue Royale.

Assurances
La SAHB assume la couverture d'assurance durant l'exposition.
Les clauses de l'assurance couvrent les dommages causés par le feu, le vol et les bris survenus sur les lieux de l'exposition, pour une valeur n'excédant pas le prix de vente des œuvres.
La SAHB n'est pas responsable des bris ou de la perte lors d'envois postaux

Retour des œuvres
Les œuvres seront retournées par la poste, au plus tard 30 jours après l'évènement et le retour s'effectuera dans le même emballage que celui utilisé pour l'envoi.
Il est donc de la responsabilité des artistesde s'assurer que l'emballagede leurs œuvres soit adéquat pour en assurer la protection.

English form below

F.A.Q. de la BICA

- **Comment les carnets d'artiste vont être présentés?**

-Les carnets vont être placés sur des tables et des tablettes et les visiteurs vont pouvoir en tourner les pages en portant des gants blancs et sous la surveillance d'un guide-animateur.

- **Puis-je envoyer plus d'un carnet d'artiste?**

-Non, un seul carnet par artiste est autorisé.

- **Quel est le meilleur moyen d'envoyer son carnet?**

-Nous vous suggérons d'utiliser la poste ou de passer à nos bureaux sur rendez-vous. Emballez bien votre carnet et il vous sera retourné dela même manière (si nécessaire).

- **Est-ce que je dois obligatoirement mettre mon carnet en vente?**

-Non, vous avez le choix :

Vous pouvez envoyer votre carnet seulement pour l'exposition.

Ou vous pouvez décider de le vendre en encan silencieux pendant le temps de l'exposition.

  - Cochez la case appropriée sur le formulaire de consignation. Inscrivez le prix minimum souhaité pour votre carnet si vous décidez de le mettre en vente.

- **Est-ce que je dois mettre un prix sur mon carnet s'il n'est pas à vendre?**

-Oui, puisque c'est une question d'assurances.

- **Comment les carnets non-vendus seront retournés?**

-Le carnet vous sera retourné par la poste dans les 60 jours qui suivent la fermeture de l'exposition dans la même boite que vous avez utilisée. Les frais de livraison et de retour sont à votre charge.

- **Est-ce qu'il y a un comité de sélection?**

-Non, il n'y a pas de comité de sélection pour participer au BICA. Toutefois, il y en aura un pour l'attribution des prix.

Registration Form
Biennale Internationale du Carnet d'Artiste
4th Edition, Quebec
June to august 2026

Société d'art et d'histoire de Beauport
589, avenue
Royale, C. P. 57033 Quebec (Québec)
G1E 7G3

SEND BY March 20th, 2026

- CONTACT DETAILS

Preferred pronouns _____

First Name _____

Last Name _____

Address _____

City _____

Province/State_Country _____

_Postal Code/ZIP_____

Phone number _____

Email _____

Website _____

- Registration fee of 25,00 $ CAD, non-refundable.

  Pay by check or Zeffy (https://www.zeffy.com/en-CA/ticketing/biennale-internationale-du-carnet-dartiste-2026-artistes).

  Are you a registered artist from the province of Quebec?
  YES _____ NO _____

  Tax number TPS _____ TVQ _____

- Curriculum Vitae/Resume (1 page)

- Artistic process (1 page)

- Sketchbook

Send this form along with your registration and sketchbook

Consignment Form
Biennale Internationale du Carnet d'Artiste
4th Edition, Quebec
June to august 2026

Société d'art et d'histoire de Beauport
589, avenue
Royale, C. P. 57033 Quebec (Québec)
G1E 7G3

1. Consignment

Artist's complete name _____

Address _____

Email _____

Description of the sketchbook shown at the 2026 BICA– Quebec		
Dimensions	Medium(s) and materials	Retail price

2. Selling authorization

- I consent that my sketchbook is to be offered for sale by the SAHB during the 2026 BICA.
  YES ☐ NO ☐
- The SAHB will keep a 30% sales commission on the sketchbook's sale price. The check will be sent to the owner by mail within 30 days after the exhibition's end.
- The SAHB guarantees an insurance of the equivalent amount of the sketchbook's sale price during the exhibition, covering damage caused by fire, theft or breakage during the exhibition.

3. Reproduction authorization

- The artist is giving permission to the SAHB to take pictures of the sketchbook for promotional purposes.

Signature_____ Date _____

Send this form along with your registration and sketchbook

Application terms

1/ **Eligibility**

The exhibition is open to all artists (visual artists, artistic professionals, musicians, writers, actors, etc.).

2/ **BICA Schedule**

Acceptance of sketchbooks and registration form bymail until March 20th, 2026. Exhibition from June to august 2026.

3/ **Application guidelines**

Complete application must be sent by March 20th 2026 at:
SAHB, 589 avenue Royale, C.P 57033, Québec (Québec), G1E 7G3, Canada.

The package must contain:

- the sketchbook
- the registration form
- the consignment and sales form
- short resume and artistic process description (2 pages max)
- registration fee of 25.00$CDN paid by check to *Société d'art et d'histoire de Beauport* or by Zeffy(at https://www.zeffy.com/en-CA/ticketing/biennale-internationale-du-carnet-dartiste-2026-artistes).

4/ **Exhibition site**

The sketchbooks will be shown in the *Maison Tessier-Dit-Laplante,* 2328 Royale Avenue, Beauport.

5/ **Insurances**

The SAHB guarantees an insurance of the equivalent amount of the sketchbook's sale price during the exhibition. The SAHB is not accountable for any damage sustained during shipping.

6/ **Prizes**

The sketchbooks shown by the SAHB will be eligible for a grant. The winners will be selected by well-known artistic personalities.

7/ **Return of the unsold sketchbooks**

The unsold sketchbooks will be sent back to their owner through the mail within 60 days after the exhibition's end date.

Information:

Mélina Poulin-Plante, General Coordinator at SAHB

sahb.direction@gmail.com 1 (418) 641-6471 #3

FAQ below!

BICA's FAQ

- **How will the sketchbooks be displayed?**
  -The sketchbooks will be placed on tables and viewers will be allowed to turn the pages with white gloves under surveillance.

- **May more than one sketchbook be sent by artist?**
  -No only one sketchbook by artist is authorized.

- **What means of shipping is preferred?**
  -We suggest you use the postal service. Wrap your sketchbook carefully and we will ship it back to you (if needed) in the same way.

- **Do I have to sell my sketchbook?**
  -No, you can choose :

  You can send it for the exhibition and we will return it after the end of it.
  Or, you can sell it by silent auction during the exhibition.
  - Check the appropriate box on the Selling authorization form.

- **If I don't sell my sketchbook, do I still have to put a price on it?**
  -Yes please, it's a matter of insurances.

- **How will the unsold sketchbook be send back?**
  -They will be send back within 30 days after the end of the exhibition in the same box/package you used. Shipping is at your own expenses.

- **Is there an examination board?**
  -No, there's no examination board for the sketchbook's selection. But, there's an examination board for the prizes.